

## Pont-Scorff

# Les 5<sup>es</sup> rencontres de l'espace Pierre-de-Grauw

L'espace Pierre-de-Grauw abrite aujourd'hui un musée où sont exposées les œuvres du sculpteur Pierre de Grauw. Des rencontres sont organisées le 15 octobre.

### Le rendez-vous

Né en 1921, Pierre de Grauw, sculpteur, dessinateur, a fait donation de ses œuvres à la commune de Pont-Scorff en 2012.

Une exposition est organisée en sept espaces paroles. Plus de cent œuvres, sculptures, dessins, peintures, statues monumentales ont été installées en extérieur sur différents lieux, mais aussi dans l'ancienne mairie-école communale rénovée. L'espace qui porte son nom, est à l'image de ses œuvres, silencieuse et spirituelle. Pierre de Grauw sculpte dans un style non figuratif mais qui sait cependant reprendre les attitudes du corps humain afin d'exprimer les différents caractères des personnages.

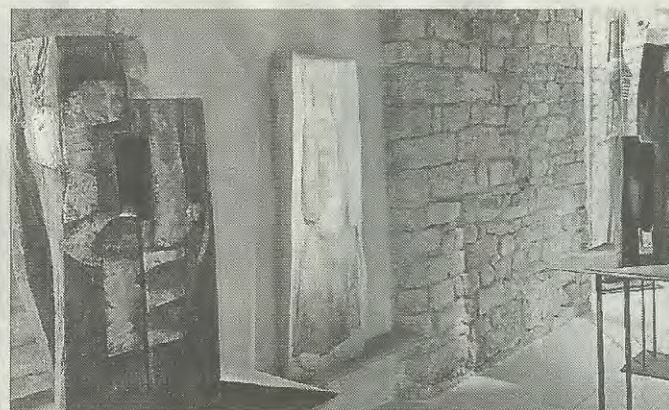
Chantal Bertholom, médiatrice culturelle de l'espace Pierre-de-Grauw, est très satisfaite de la fréquentation sur l'année, soulignant une augmentation des visites durant la période estivale. « **Nous accueillons un public de tous les âges, les écoles, puis des petits groupes avec une visite commentée** », précise-t-elle.

### Le programme

Le rendez-vous est fixé le 15 octobre, avec l'accueil des participants, à 9 h 30, au théâtre du Strapontin.

Au fil de la journée, se succéderont plusieurs interventions de spécialistes sur l'œuvre de Pierre de Grauw.

A 10 h, ouverture par Pierre Berger et François Boespflug, professeur émérite d'histoire comparée des religions à l'université de Strasbourg.



Plus de cent œuvres, réalisées par Pierre de Grauw, sont exposées dans l'espace, sur deux niveaux.

A 10 h 15, Marie-France Françoise : « Au cœur de la matière, Pierre de Grauw et Pierre Teilhard de Chardin, une parenté de regard ».

A 11 h 15, Marie-Odile Lafosse-Marin : « La matière habitée des paroles de sculpteurs du XX<sup>e</sup> siècle interpellent scientifiques et théologiens ».

De 12 h 30 à 14 h 30, temps libre et visite libre de l'espace.

A 14 h 30, Candide Ribiero : « **l'art**

**du bronze**, une sublimation de la matière ».

A 15 h 30, François Boespflug : « Attentes de la matière, attente des faits bruts, quand donner sens revient à sculpter ».

A 16 h 30, table ronde autour du livre *Parole et sculpture* de Pierre de Grauw, (éditions Saint-Léger, 2016), avec la participation de Jean Lavoué, écrivain poète et Joseph Thomas,

écrivain philosophe.

**Contact** : Chantal Bertholom 02 97 56 87 03 ; espace.degrauw@pontscorff.bzh site www.pontscorff.com ; ouverture du mardi au dimanche, de 14 h 30 à 18 h 30. Réservation et participation : 15 € par personne.